

رشيد رشدي  
العابري

السلسلة الاولى

# آيات النخيل الكونية

والنفسية

( وفي الارض آيات للموقنين وفي انفسكم أفلا تبصرون )  
القرآن الكريم

منشأة اقرأ للثقافة

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

طبعت على نفقه

بجمع التبرعات الإسلامية

شعبان ١٣٧١ - نيسان ١٩٥٣



رشيد رشدي  
العابري

السلسلة الاولى

# آيات النخيل الكونية

والنفسية

( وفي الارض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون )  
القرآن الكريم

طبعت على نفقة

مجمعية التبرئة الإسلامية

مطبعة التفيض الاحلية - بغداد

تلفون : ٤٥٧٤

## مقدمة

ان لبعض المتعلمين عندنا تفكيراً غريباً يهتمون من معنى بالدين ونشر محاسنه والدعوة الى تفهم آيات الله الكونية والنفسية بالرجعية ويصفون الذين يتحللون من الدين ويتعدون عنه بالتقدمية العصرية وحجتهم المضحكة - والبلى ما يضحك فى ذلك ان غير المسلمين وخاصة منهم النصارى واليهود لم يتقدموا فى مضمار الحضارة والمدنية الا لبذهما الديانة ولكن فات اولئك المتعلمين وبعبارة أدق بعض المتعلمين ما عليه اليهود والنصارى من تمسك شديد بديانتهما بدرجة يفوق كثيراً تمسكنا بديننا . فيكفى ان نلقى نظرة على مدارس اليهود والنصارى فى بلادنا وهى لا تخلو من معبد وتلك مدارسنا خالية من المسجد أو المصلى على الاقل ! وبهذا الاعتبار أذن يجب ان نكون نحن المسلمين فى الواقع والحقيقة تقديمين

وأولئك النصارى واليهود رجعيين على أساس فكرة البعض من متعلمينا وعدا ذلك ان فى مدارس اليهود والنصارى وخاصة الابتدائية منها موزعة دروس الدين على أيام الاسبوع كلها أى يتلقى الطالب فى مدارسهم كل يوم درسا دينيا اما فى مدارسنا فيتلقى الطالب المسلم درسا دينيا واحدا فقط فى الاسبوع ونظرا الى هذا الفرق الشاسع بيننا وبينهم فى دراسة الدين يصبح المسلمون بهذا الاعتبار ايضا تقدميين والنصارى واليهود رجعيين فى نظر أولئك البعض من متعلمينا ولماذا نذهب بعيدا فهذه (كلية بغداد) اليسوعية فضلا عن توزيع دروس الدين فيها على عدد أيام الاسبوع كلها فانه قبل ان يبدأ كل درس مهما كان موضوعه طبعيا أو رياضيا أو اجتماعيا أو لغويا فلا بد من صلاة وابتهاال يستغرق دقيقتين وقوفا وخشوعا اما فى مدارس المسلمين فلا وجود لهذه الظاهرة الدينية فمن هذه الوجهة أيضا صرنا نحن التقدميين

والمسيحيون رجعين فى حساب اولئك البعض من المتعلمين  
الذين انعكست لديهم المفاهيم !

وقد ادى ضعف دراسة الدين فى مدارسنا الى الاستهانة  
بالعقيدة الدينية وتفشى مبدأ الحاد بين ناشئتنا الاسلامية !

وليس بعيد عنا تلك النتيجة المروعة التى ظهرت عندما  
وجه استاذ علم النفس فى دار المعلمين العالية استفتاء الى طلاب  
الكليات عندنا قبل اربع سنوات تقريبا عن وجود الله فكان  
جواب ما يزيد على (٨٠) فى المائة من الطلاب من المسلمين  
والمسلمات فى الكليات فى انكار وجود الله ! أى ان الاغلبية  
الساحقة منهم ملحدون فشعرت وزارة المعارف الجلييلة بهذه  
البادرة المخيفة فقامت بتنظيم منهج دينى للصفوف الستة  
الابتدائية على طريقة علمية عصرية على ان تتبعه بعد ذلك بمنهج  
آخر للصفوف المتوسطة والثانوية أيضا واطهرت الوزارة عناية  
فائقة فى تدعيم دراسة الدين فى المدارس واستبشر الجميع بهذه

البادرة الطيبة وبالفعل صدر بلاغ ادارى من وزارة المعارف  
فى اوائل صيف ١٩٥٢ بموجه عهد الى لجنة خاصة قوامها سبعة  
اعضاء من بينهم كاتب هذه المقدمة أمر تأليف كراسات دينية  
للمدارس الابتدائية وفق المنهج المذكور .

وأجتمعت لجنة التأليف ووزعت مواد المنهج المطلوب على  
الاعضاء كل حسب اختصاصه وكان سهمى من بين مواد  
المنهج مادة (الاستدلال على الخالق بالمحسوسات الكونية)  
للفوف الابتدائية كلها واشتغل الاعضاء بما عهد اليهم  
وقمت بواجبى وانجزت ما عهد الى كما ان بعض الاعضاء  
انجزوا ما فوض اليهم ولكن بعد تقديمنا ما جرناه بمدة  
وجيزة فوجئنا بالفاء هذا المشروع الخطير ؟!

ولما كانت جمعية التربية الاسلامية ببغداد تعتنى اعتناء  
جديا بتربية الناشئة الاسلامية على طريقة دينية علمية عصرية  
وهى حريصة على رعاية هذه الطريقة بكل ما لديها من جهد

فقد تطوعت باهداء رسالتى فى الموضوع الى الجمعية المذكورة  
التى أخذت على عهدها طبع الكراس على نفقتها ونشره واقرار  
تدريسه فى مدارسها .

وآيات الخالق الكونية والنفسية لاتقع تحت الحصر ولكن  
ما لا يدرك كله لا يترك كله فقدمت فى هذا الموضوع نبذة  
سيرة تواردت الى الذهن قد تكون كافية للاسترشاد .

و كنت قد توخيت البساطة اتماما عندما شرعت فى كتابة  
الموضوع فتدزجت به من الابطسط جدا الى الابطسط الى البسيط  
جدا الى البسيط وهكذا .. توخينا للملاءمة لاذهان طلاب  
الابتدائية ومداركهم نظرا لصفوفهم ولعلى قمت بقسط ضئيل  
من الواجب نحو الدعوة الاسلامية من جهة ونحو تكوين جيل  
اسلامى النزعة والعقيدة ولا أريد من وراء ما كتبه غير رحمة  
من الله ارجوها ومنه اسأل الهداية والتوفيق والرشاد .

رشيد رشدي العابري





## آيات الخالق الكونية والنفسية

(وفى الارض آيات للموقنين وفى انفسكم افلا تبصرون)

[ ١ ]

(الارض وما عليها)

اذا قيل لنا ان هذه المدرسة قد تكونت وظهرت كما هي  
من تلقاء نفسها دون ان ينشأها ويتعدها معمارى فهل نصدق؟  
كلا ! فكيف اذن تصدق بأن هذه الارض التى نعيش عليها  
بما فيها من مخلوقات متنوعة عجيبة لا تعد ولا تحصى قد  
وجدت مصادفة من تلقاء نفسها دون ان يوجد لها من العدم  
خالق مدبر حكيم وهو الله تعالى ! (وفى الارض آيات للموقنين)

## (الظاهر الطبيعية)

إذا رأينا لوحة من الورق مرسوما عليها منظرا طبيعيا  
 باصباغ دهنية أو مائية تمثل ناحية الطبيعة وهى عبارة عن غابة  
 فيها من الاشجار المنوعة التى تنمو نموا طبيعيا تتدفق خلالها  
 مياه جارية وحولها ارض مكسوة باعشاب وازهار جميلة كأنها  
 حلة سندسية يرعى فيها قطع من الغنم والماعز لا يبد أنها  
 تسترعى انتباهنا بما اودع فيها صانعها ورسامها من فن بديع  
 نقر ونعترف بمقدرة مبدع هذه اللوحة الجميلة فكيف اذا رأينا  
 مثل هذا المنظر الحلاب أو اروع منه فى الطبيعة نفسها فى  
 ناحية من بلدنا على ضفاف دجلة أو الفرات أو على شط العرب  
 أو على نهير من توابع الرافدين لا بد اننا نعتقد ان لهذا المنظر  
 الطبيعى موجدا قديرا وهو الله جل جلاله (وفى الارض آيات  
 للموقنين) •

[ ٣ ]

(حركة القمر حول الارض)

اذا قيل ان الساعة التى بيدنا قد تكونت من تلقاء نفسها دون ان يصنعها انسان فهل تصدق ؟ كلا ! ثم اذا قيل لنا ان هذه الساعة تشتغل ويتحرك عقربها (ميلها) على دائرة منها لتعين الوقت من تلقاء نفسها دون ان يمسها انسان لنصبها وتوقيتها فهل نصدق ! كلا ؟ فكيف اذن هذا القمر المبهج الذى نراه ليلا قد صار قمرا متحركا ودائرا حول الارض من تلقاء نفسه دون ان يخلقه وينصبه ويوقته كالساعة خالق وهو الله رب العالمين ! (سنريهم آياتنا فى الآفاق ٠٠)

[ ٤ ]

(الشمس وضحاها)

اذا قيل لنا ان الضوء الكهربائى الذى يضيء دورنا ومدننا قد نشأ من تلقاء نفسه دون ان يكونه انسان ويتعمده صانع فهل نصدق ! كلا ؟ فكيف اذن الشمس قد صارت

من تلقاء نفسها وهى التى يتمتع الانسان وما على الارض من  
حيوان ونبات بضوئها وحرارتها دون موجد وخالق لها وهو  
الله جل وعلا . (سنريهم آياتنا فى الافاق) .

[ ٥ ]

(زينت السماء بزينة الكواكب)

اذا رأينا فى يوم من الاعياد الدينية أو الوطنية أو القومية  
واجهة من واجهات إحدى الدوائر الحكومية فى بلدنا مزينة  
تزيينا رائعا بمصابيح كهربائية على صور واشكال مختلفة ملونة  
بالوان زاهية لا بد اننا نعجب من مؤسسها وصانعها على هذا  
الشكل البديع الخلاب وتقدر له مواهبه الفنية ولكنى أعتقد ان  
مما يدهش كل أنسان ويدعوه الى الاعجاب والاكبار أكثر  
والى التأمل والاستفراق فى التفكير الى درجة أعظم هو أنه اذا  
نظر ليلا الى السماء - فى ساعة لا يكون القمر فيها ظاهرا -  
يراهنا قد زينت بزينة الكواكب كأنها مصابيح تلالاً هنا وهناك

تستهويه وتغلب له ولا يمل نظره من مشاهدتها لما فيها من بدائع باهرة فلا بد ان يؤمن بصانعها ومنظمها بديع السماوات والارض رب العالمين وخالق كل شىء وهو الله جل جلاله (أو لم يتفكروا فى خلق السماوات والارض) •

[ ٦ ]

### (هندسة الهيكل العظمى)

إذا نظرنا الى اصابع ايدينا نرى أنها ذات مفاصل بواسطتها  
نتمكن من ان نقبض يدنا أو نبسطها وذلك بإمكاننا ان نمسك  
الاشياء بها ونكيفها بما نريد ونرغب فيه كما أنها جهزت  
بإظافر لكي تكون أكثر مقاومة وقوة وكذلك اصابع ارجلنا  
فلو خلق اصابع ايدينا وارجلنا دون مفاصل من حيث تتصل  
باليد وبالرجل على شكل قلم صلب لكان من المحال استعمالها  
فى اشغالنا كما هى حالتها الآن ولتعطلت عن العمل بتاتا  
ولسقطت فائدتها ولما كنا نتمكن من السير على اقدامنا وهكذا

خلق الهيكل العظمى فينا بمفاصل قدرت تقديرا علميا هندسيا  
 ميكانيكيا بواسطتها تمكن الانسان بفضل العضلات  
 والاعصاب التى تكسوا العظام ان يستخدمها كما يشاء ماشيا  
 أو نائما أو لاعبا وكذلك شأن الحيوانات الفقرية الاخرى فهل  
 الطبيعة غير المدركة وغير العاقلة قدرت هذا التقدير الحكيم كلا!  
 بل ان الله جل وعلا بحكمته وعلمه قدر هذا التقدير البديع فى  
 خلق الهيكل العظمى على صورة هندسية ميكانيكية رائعة مما  
 ادهش الغظماء من علماء الهندسة الميكانيكية وحيرتهم (وفى  
 انفسكم افلا تبصرون) •

[ ٧ ]

(القلب كمضخة عجيبة)

اذا قيل لنا ان آلة بخارية فى معمل ما أو مضخة من  
 المضخات قد تكونت من تلقاء نفسها دون صانع لها واخذت  
 تشتغل دون مشغل لها فهل نصدق ! كلا ! فكيف أذن نصدق

ان آلة من الآلات الموجودة فى الانسان كالقلب مثلا دون مبدع وهو يعمل بانتظام بديع بانبساطه وانقباضه المستمرين ، ودائب فى حركته يشبه تماما المضخة الكابسة والماصة وهو ذلك العضو الذى يدل على عظمة الله وقدرته . وهو كألة دافعة عجيبة الصناعة قد بذت كل ما صنعه البشر من الآلات المدهشة فهو وان كان عضلة لحمية الا أنه امتن من الآلة الحديدية فهو يبدأ عمله فى اول تكوين الجنين فى بطن أمه ويأخذ بالعمل دون توقف مدة عمر قد يطول ثمانين أو تسعين سنة من غير حاجة الى صيانة أو اصلاح كما تتطلب الآلة الحديدية مع قلة الفترات التى تعمل فيها اليس هذا بدليل قاطع وبرهان ساطع على وجود خالق حكيم قدير (وفى انفسكم افلا تبصرون) .

## [ ٨ ]

(الاعصاب كالاسلاك الكهربائية)

اننا نصدق بأن الاسلاك الكهربائية التى فيها طاقة

كهربائية ناتجة من مولد كهربائي اوجده الانسان فكيف أذن  
لا نصدق بأن في الاعصاب المنتشرة في كل جسم الانسان  
كالاسلاك الكهربائية طاقة تحرك عضلاتها وأى جزء من  
اجسامنا نتيجة قوة أوجدها الله في جسمنا (وفى انفسكم  
افلا تبصرون) •

[ ٩ ]

### (حاسة الذوق المدهشة)

اذا قيل لنا ان العلماء اخترعوا آلة تفرق مذاق الاشياء بين  
مرها وحامضها وحلوها وغير ذلك وتعزل الواحد عن الآخر  
لعلنا نصدق لان العلم قد جاء بمخترعات تدهش الالباب  
ولكن لو علمنا ان هذه الآلة العجيبة المدهشة هى لدينا وفيها  
وهى لساننا فى فمنا لآخذنا العجب والغريب المدهش فى ذلك  
ان اللسان قسم الى مراكز كل مركز يتذوق ذوقا لا يتذوقه  
مركز آخر فلو فكرنا قليلا بحاسة الذوق هذه فينا المتمثلة



بلساننا حيث نتذوق بها ما نمضغه من طعام على انواعه لاَ منا  
بان خالقا عظيما حكيما خلق الحاسة العجيبة وهو الله جل جلاله  
(وفى انفسكم افلا تبصرون) •

[ ١٠ ]

(حاسة اللمس العجيبة)

اذا قيل لنا ان العلماء اخترعوا آلة فيها قوة حاسة عجيبة  
تتمكن من تمييز الاشياء بمجرد لمسها فتفرز الناعم منها والحشن  
والرقيق والسميك وتغزل الواحد عن الآخر لعلنا نصدق لما  
جاء به العلم من مخترعات كثيرة ولكن اذا علمنا ان هذه الحاسة  
العجيبة فى جلدنا وخاصة فى اطراف اصابع ايدينا (بناننا) تميز  
كل ذلك بدقة عظيمة جدا لابد لنا من الايمان بان هذه حاسة  
اللمس المدهشة قد ابدعها وقدرها خالق عالم حكيم وهو الله  
تعالى (وفى انفسكم افلا تبصرون) •

[ ١١ ]

(حاسة السمع المدهشة)

اذا قيل لنا ان جهازا كهربائيا اخترع له حاسة سمع

صناعية وهو (الميكروفون) لا بد ان نصدق لما نراه ونسمعه كل يوم بما يفعله هذا الجهاز فنؤمن بمقدرة صانعه ومهارته العلمية والفنية ولكن اذا فكرنا فى حاسية سمعنا فى اذننا ودققنا ما ظهر منها من تلافيف وتعاريج وما خفى فى داخلها من اغشية وكيف أنها تتلقى الاصوات المختلفة من التموجات الاهتزازية فى الهواء فنسمعها لهالنا أمرها ولقدرنا بما فيها من صنعة متقنة جدا فلو لا هذه التلافيف والاغشية على شكلها الخاص لما كان فى الامكان حصول السماع وهذا لا يأتى الا بصنع العالم الخبير الحكيم الذى اتقن كل شئ خلقه وهو الله جل وعلا (وفى انفسكم افلا ينصرون) .

[ ١٢ ]

(وظائف الجلد العجيبة)

ان كل ناحية من جسمنا لدليل قاطع وبرهان ساطع على وجود خالق عظيم واحد احد لا شريك له فى ملكه فلنأخذ مثلا

جلدنا المتكون من البشرة والادمة فيه من الغرائب والعجائب  
لو دققناها لهالنا امرها فنعلم ان الجلد مثقب أى ذو مسامات  
لولاها لما أمكن للانسان ان يعيش اذ ان فيه من الغدد العرقية  
التي تفرز عرق الجسم لينظم حرارته ويجعلها ثابتة بالنظر لتبخره  
واستهلاكه كميات من حرارة الجسم وكذلك فى الجلد غدد  
دهنية ترطب الشعر وتحفظ بنعومة بشرة الجلد وبالجمله لو  
علمنا ما للجلد من وظائف هامة جدا لا كبرنا هذه الصنعة  
الحارقة المتقنة فالجلد يحى الانسان من الاضرار الخارجية  
والمكروبات الضارة والجلد ينظم درجة الحرارة للجسم وي طرح  
العرق وهو المادة الضارة به والجلد يعاون الكليتين بافراغها  
والجلد يمنع خروج السوائل الجسمية النافعة للانسان فضلا عن  
أنه مركز لحاسية اللمس وبعد هذا كله اليس من العقل  
الراجح والتفكير الصحيح ان نستدل بذلك على خالق عليم  
حكيم قدير وهو الله سبحانه وتعالى ( وفى انفسكم افلا  
تبصرون ) •

## (الخطوط الدفاعية فى الانسان)

اثبت العلم ان فى جسم الانسان خمسة خطوط دفاعية تحفظه من شرور الامراض المنتشرة والضارة به وهذه هى

أ - جلد الانسان كما ذكرناه آنفا . ب - الاغشية المخاطية ج - عصير المعدة له قوة دفاعية بفضل حموضته يقتل الجراثيم اذا كانت قليلة العدد . د - الكريات البيضاء فى الدم . هـ - الانسجة اللمفاوية وهى آخر خط للدفاع بعد ما تغلب الجراثيم على الخطوط الدفاعية الامامية واذا عجزت الخطوط الدفاعية الخمسة الآتية الذكر عن مقاومة مهاجمة الجراثيم الضارة فتمكن الجراثيم وسمومها من الوصول الى الخلية التى هى المادة الحيوية للجسم فان للخلية أيضا قوة دفاع خاصة بها تلخص فى تجنيد ما يسمى (الاجسام المضادة) مهمتها مقاومة الاجسام المقيمة ! ولو علمنا ان الكريات البيضاء وهى

حويثات صغيرة جدا كيف تهاجم الجرائم الضارة وتلتهمها اذا  
تمكن هذه من ان تتسرب الى داخل الجسم وكيف تكون  
الحرب طاحنة مروعة بين الكريات البيضاء والجرائم كل ذلك  
لوقاية الجسم لها لنا الامر ولا يقنا ان الذى اودع هذه القدرة  
فى هذه الكريات البيضاء بأنها تشعر وتميز المكروب الضار  
عن النافع وتهاجم الضار فقط على أعظم جانب من الحكمة  
والقدرة والرحمة والحنان وهو الكريم المنان رب العالمين وان  
تعدوا نعمة الله لا تحصوها أفليس من الواجب المحتم على كل  
انسان ان يحب الله حبا يفوق حب كل شئ ويطيع اوامره  
ويتجنب نواهيه (٠٠ وفى انفسكم افلا تبصرون) .

[ ١٤ ]

(قوة المعدة المخارفة مع ضعفها)

كلنا نعرف ان القدور الحديدية والنحاسية أو غيرها من  
المعادن تطبخ فيها انواع الطعام بواسطة الوقود وبمرور الزمن

تفنى وتبيد هذه القدور ولكن اذا قيل لنا ان قدورا صغيرة غير  
مكونة من معدن بل من جلد رقيق ولحم لين تطبخ فيها وتنضج  
ما هو اصلب منها كل يوم وبصورة مستمرة دون انقطاع غير  
أنها لا تتأثر وتواصل هذه القدور للحمية هذا العمل الشاق  
الدائم مئة سنة أو تزيد عكس القدور الحديدية والنحاسية التى  
تفنى وتبيد بأقل من تلك المدة بكثير اذا قيل لنا ذلك هل  
نصدق فلا بد اننا نعجب لهذه القدور للحمية هل عرفتم ما هى؟  
هى معدنتنا التى فى جوفنا تطبخ وتهضم ما يدخل اليها من  
طعام على انواعه بمصاراتها وتقلصاتهما المستمرة ولا تنهضم  
هى ولا تبلى فى عشرات السنين ولم يعلم حتى الآن سر قوتها  
مع ضعفها اليس ذلك بتقدير الحكيم العليم وهو الله جل جلاله  
(وفى انفسكم افلا تبصرون) •

[ ١٥ ]

(آلة الصوت والكلام العجيبة)

لا بد وان كلا منا قد رأى آلة الصوت التى تدعى بالحالكي

أو (غرامافون) وسمع كيف أنها تغنى اغنية شجية بأصوات  
رخيمة غالبا فهل نصدق أنها تر كبت من تلقاء نفسها فنسمع  
لها اصواتا من ذاتها دون صانع ومدبر لها . كلا ! فكيف أذن  
لا نؤمن بأن آلة الصوت عندنا التى نتمكن ان ننطق بواسطتها  
اصواتا مختلفة من كلام وغناء ذلك قد ابدعها الخالق الحكيم  
وهو الله تعالى (وفى انفسكم افلا تبصرون) .

[ ١٦ ]

(حاسة الشم المحيرة العقول)

قد اخترع جهاز كهربى يقوم مقام حاسة الشم له صناعة  
لا تقل احساسا عن حاسة الشم الطبيعية عندنا ويدعى هذا  
الجهاز بجهاز كشف الغازات اذ انه يكشف الغازات السامة  
فورا فيقرع جرسا فى حال انفلات هاتيك الغازات السامة فى  
ارجاء المصانع الكيماية أو فى المناجم وذلك لوقاية العمال من  
الاضرار التى تتولد منها فاذا علمنا بهذا الجهاز الكهربائى وبما

بقوم به من اعمال لفائدة الانسان لا بد لنا ان نقدر صانعه  
ونعترف بمهارته الفنية العلمية ولذلك فان تفكيرنا بحاسة الشم  
عندنا يكفى للاعتقاد بوجود خالقها لانها حاسة مذهشة حيرت  
العلماء بدقتها ورقتها وقوة شعورها . فعجبية جدا هذه الخلايا  
العصبية فى الانف كيف تشعرونا بدقة متناهية بأنواع الروائح  
فلوا جتمع العلماء كلهم لما تمكنوا من ان يصنعوا مثل هذه  
الحاسة ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا فكيف أذن تؤمن بأن  
هذا الجهاز لم يكن له صانع قدير احكم التدبر والتقدير وهو  
الله جل جلاله (وفى انفسكم افلا تبصرون) .

[ ١٧ ]

(التمثيل الغذائى المدهش)

اذا قيل لنا ان عالما عبقريا من العلماء قد اخترع معملا من  
اغرب واعجب المعامل واعظمها لان هذا المعمل الرائع جدا  
يحول المواد التى يتلقفها من نشائية ودهنية وسكرية ومعدنية



وغيرها الى مواد قابلة الى الذوبان كلها فى اسوائل على  
اختلاف انواعها لاختلاف العجب ولا كبرنا هذا الاختراع  
العلمى الفذ ولكن اذا علمنا ان هذا المعمل العجيب فى فمنا  
ومعدتنا وامعائنا وهو ما يدعى بهضم الاغذية وامتصاصها  
 وتمثيلها وذلك عن طريق العصارات المختلفة التى تفرزها  
الغدد والاعشية من جهة وعن طريق حركة المعدة الرحوية  
والحركة الدودية للأمعاء من جهة أخرى لايقنا بأن لا بد  
لوجودها من عالم حكيم قدير قدر هذا المعمل الطبيعى فى  
جسمنا تحلل فيه الاغذية على أنواعها لتمكن ان تتسرب  
بالامتصاص الى الدم ليحتفظ الانسان بحيويته ويعيش ذلك  
هو الله جل جلاله (وفى انفسكم افلا تبصرون) .

[ ١٨ ]

(حاسة البصر العجيبة الخارقة)

لو قيل لنا ان عالما من العلماء صنع عينا سحرية تتمكن

من تمييز الاشياء عن بعد أو قرب لصدقنا لما نراه من المخترعات  
العلمية المدهشة فعيون الرائد الاسلكى (الرادار) تستطيع  
بلاشك رؤية الاشباح فى الظلماء وان كان الضباب مخيما على  
أشده وتخبّر عنها وهى بعيدة عشرات الاميال فياله من  
اختراع عجيب وصاحبه يمتاز بمقدرة فنية رائعة جدا فكيف أذن  
لانتقد بوجود صانع لعيننا الباصرة بما فيها من دقائق الصنعة  
الخارقة المستندة الى علم يقال له علم البصريّات) فلا بد أذن  
أن نؤمن بأن ابداعها مبدع على أحسن مثال وقد طوى فيها  
السحر الحلال والفتنة والجمال فسبحان الخلاق العظيم ذى  
الجلال (وفى انفسكم افلا تبصرون) •

[ ١٩ ]

(كيفية الادراك الخارقة فى المخ)

ان دماغ الانسان وهو عبارة عن غدة مخية مزرسة  
معرجة وهو مركز العقل والتفكير والادراك وان المادة من

لحم وعضل وعصب وغير ذلك بذاتها عديمة الادراك فلا تعقل  
ما يصدر بوساطتها من التغيرات الفكرية فهل تدرك آلة الساعة  
حركة الاوقات التى تشير اليها وهل تدرك القراطيس التى  
نكتب عليها الافكار المسطرة فيها . كلا ثم كلا ! فالدماغ  
أيضا كمادة مخية لا يدرك نفسه ما نفكر به فأذن ان منشأ  
هذا الادراك عن طريق المخ قوة روحية قد منحها الله للانسان  
(وفى انفسكم افلا تبصرون) .

[ ٢٠ ]

(كيفية وصول الغذاء الى كل خلية بما يناسبها)

اننا درسنا كيفية (تمثيل الغذاء) بعد ان يتحول من  
كيموس الى كيلوس تنتخب كل خلية من خلايا الجسم مادة  
ثلاثتها وهذا هو اتمثيل فالاعضاء الهضمية مثلا تختار مادة  
(كلور الصوديوم) والطحال والكبد ينتخبان مادة الحديد  
والفرد التناسلية تجتذب مادة الفسفور والمجموع العصبى

يأخذ الكلس والمغنيزيوم والفوسفور وهكذا... الخ كلنا نعلم ذلك ولكن كيف وصل الى كل خلية ما يناسبها من الغذاء وما هذه القوة التي ارسلت كل ذرة الى محلها المناسب فلا بد ان هناك قوة روحية أوجدها الله تعالى العظيم (وفى انفسكم افلا تبصرون) .

### [ ٢٨ ]

#### (المكتبة السحرية فى الدماغ)

اذا قيل لنا ان عالما اخترع مكتبة فيها انواع الكتب ولكن لا كالمكتبات المعروفة بل هى مكتبة مجهزة بازرار كهربائية فاذا ضغطنا زرا كهربائيا ظهرت لنا فورا لوحة منقوش عليها ما رغبنا من بحث فى العلوم الاجتماعية واذا ضغطنا زرا آخر برزت لنا لوحة أخرى كتب عليها ما رغبناه من بحث فى العلوم الطبيعية وهكذا ولكن الغريب المدهش ان فى المكتبة السحرية ازرازا كهربائية من انواع آخر اذا ضغطنا واحدة

منها تظهر لوحة منقوشا عليها ما مر علينا فى طفولتنا من وقائع  
واحداث وبضفطنا زرا آخر تبرز لنا لوحة أخرى تذكرنا بما  
حدث فى صباوتنا وهكذا اذرار أخرى تذكرنا بالواحاها بما  
مر علينا فى حياتنا الماضية من احداث ! فلا بد أن نعجب عجا  
لا مزيد عليه بهذه المكتبة السحرية ولكن لو علمنا ان هذه  
المكتبة السحرية هى فى دماغنا حيث سجل فيه كل ما وقع  
لنا فى سنين عديدة مضت نذكرها عندما نستعرض حوادثها  
واحدة بعد أخرى كما سجل فيه ما درسناه وتعلمناه من علوم  
على اختلافها نذكرها عندما نريد لو علمنا ذلك كله بواسطة  
تلك القطعة المخية الصغيرة لاخذنا الخشوع ولسجدنا الى بارى-  
الوجود ومصوره الذى وهبها قوة خارقة أودعها فى الغدة  
المخية فسبحان الخلاق العظيم الحكيم (وفى انفسكم افلا  
تبصرون) •

[ ٢٢ ]

(اسرار اعصاب الانسان المتشابهة)

ان الاعصاب الصغيرة الموجودة فى العين والاذن والانف واللسان والكف تتأثر بتأثيرات خاصة لكل منها فينشأ عنها انظر والسمع والشم والذوق واللمس ولكن هذه الاعصاب النخيلة المتشابهة كل التشابه فى طبيعتها وشكلها وعملياتها تختلف. كل الاختلاف فى وظائفها والنتائج الحاصلة عنها فكيف تتم هذه الحواس الخمسة عن طريق هذه الاعصاب المتشابهة لقد حار العلماء فى تحليل اسرار الاحساس على هذه الصورة فسبحان الله المدبر الحكيم الذى اتقن كل شئ صنعته جل جلاله (وفى انفسكم افلا تبصرون) .

[ ٢٣ ]

(التلفون والتلغراف فى اعصابنا)

يحتوى المخ على نوعين من الخلايا النوع الاول موجودة اغلبها فى القشرة الخارجية وتسمى هذه فى مجموعها بالمادة

السنجابية وقد صنف وخصصت لكل منطقة من المادة  
السنجابية وظيفة معينة ويسمى الاطباء هذه المناطق بالمراكز  
العصبية فهناك مراكز للحركة وثانية للسمع وثالثة للبصر  
ورابعة للمنطق وأخرى لتنظيم درجة حرارة الجسم وأخرى  
 للقراءة ومثلها للكتابة الى آخره اما باطن المخ فهو ايض  
اللون بالنسبة للقشرة وهو عبارة عن مجموعات من الياف  
عصية تصل اجزاء المخ المختلفة من جهة وتصل من جهة  
أخرى بالالياف العصبية الموجودة فى النخاع الشوكى فمن  
هذه المجموعات ما يحمل الرسائل والاشارات من الاعصاب  
الى المراكز الرئيسية ومنها ما يحمل أوامر هذه المراكز الى  
اعضاء الجسم ومنها ما يحمل رسائل بين المراكز المختلفة داخل  
المخ لتعمل مع بعضها فى اتساق وتوافق فترى من شرح  
التفاصيل هذه جهازا عجيبا مدهشاً فيه مراكز للتلفونات  
ومراكز للاسلاك الكهربائية منها رسالة ومنها أخذة تعمل

بنظام وضبط خارقين ليس من العقل الراجح والتفكير الصحيح  
أن نعتقد أن لهذه الخوارق في جسمنا مبدعا عليما حكيما وهو  
الله رب العالمين (وفي انفسكم افلا تبصرون) .

\*\*\*

وما ذكرناه آنفا مما أودعه الخالق في جسم الانسان من  
خوارق «على الرغم مما جئنا به هو غيض من فيض» دلل دلالة  
واضحة على رب حكيم عليم خير ولذلك دعا الحكماء الانسان لار  
يتبصر بما في نفسه من غرائب ليتوصل عنها الى معرفة خالقها  
كما قال على بن أبى طارب (عليه السلام) (اعرف نفسك  
تعرف ربك) .

[ ٢٤ ]

(الحكمة فى التضاريس الارضية)

لو تصورنا سطح الكرة الارضية مسطحا لا مرتفعات  
فيه ولا منخفضات بل هو على سوية واحدة من سطح البحر  
فماذا كان يحصل ؟ ! تتجمع مياه الامطار على هذا السطح



فيتحول بمرور الوقت الى مستنقعات • اذ لا توجد منحدرات  
ولا أودية ينصرف عنها الماء الى الابحر والمحيطات فمثل هذا  
السطح من الارض اليابسة لا يمكن ان يعيش الانسان عليه  
بل يكون ماوى للحشرات والهوام ولذلك أوجد الله سبحانه  
وتعالى قوى طبيعية (علمناها من دراستنا الجغرافية) جعلت سطح  
الارض مختلف التضاريس من جبال واودية وسهول وهضاب  
وانهار ومنحدرات ومرتفعات شاهقات لتكون صالحة لسكنى  
الانسان فضلا عن ان اختلاف التضاريس يؤدى الى اختلاف  
المناخ وهو العامل فى تكيف الظروف وتنويع النباتات  
والمزروعات والحيوانات لتتوافر مؤهلات الحياة فيها • أليس  
ذلك بدليل قاطع على وجود خالق عليم حكيم قدر كل شئ  
تقديرا (وفى الارض آيات للموقنين) •

[ ٢٥ ]

ولو نظرنا الى كيفية توزيع الجبال والنجود على سطح

الارض لدهشنا من نظامه الرائع البديع اذ كلما تقدمنا الى  
جهات المنطقة الحارة من العالم تأخذ الجبال وانجود بالارتفاع  
بصورة عامة وكلما تقدمنا الى المناطق الباردة تأخذ هذه  
المرتفعات بالانخفاض بصورة عامة حتى تكون سهولا وبهذا  
الترتيب المنسق تطف المناخ غالبا فى المنطقة الحارة من الارض  
وما يليها شمالا وجنوبا وذلك لشواهد الجبال وسوايق النجود  
فيها وبذلك صلح الغالب منها للسكنى وكذلك خفت وطأت  
البرد فى المناطق المتجمدة وذلك لانخفاض اراضيها فصارت  
صالحة للسكنى فلو كانت الحالة معكوسة أى لو كان سطح  
اليابس من الارض يتدرج بالارتفاع كلما تقدمنا الى المنطقة  
الباردة حيث تكون شواهد الجبال ويتدرج بالانخفاض كلما  
اتجهنا الى المناطق الحارة حيث تكون المنخفضات من السهول  
لتحول الغالب من المنطقة الباردة الى جمد لا يمكن السكنى

فيها ولتحول الغالب من المنطقة الحارة الى حرارة شديدة لا تطاق . فهل هناك قوة لا تدرك ولا تعقل قدرت هذا النظام فى توزيع الجبال والنجود على سطح الارض ليكون الغالب منه ملائما للحياة كلا ثم كلا ! بل ان هناك صانعا منظما عالما أقام هذا النظام فى التوزيع الا وهو الله سبحانه وتعالى (وفى الارض آيات للموقنين) .

[ ٢٦ ]

(الحكمة فى توزيع الماء واليابس على صورتها الراهنة)

ان ٠/٧٢ من سطح الارض مغمور بالماء من ابحر ومحيطات و ٠/٢٨ منه يابس يكون القارات ولما كان الماء مصدر الرطوبة والمطر فنتيجة تبخر الماء يحصل المطر فلو كان الوضع معكوسا أى ان اليابس أكثر من الماء لتحول أكثر سطح الارض من القارات ان لم يكن كله الى صحراوات قاحلة لا نب فيها ولما رأينا تلك المروج الخضراء العشيية ولا

الاراضى الزراعية التى تنتج انواع المواد الغذائية ولا تلك  
الاراضى الغاية البهيجة ولا تلك الانهار تمد الارض بالماء  
العذبة فمهما كانت العوامل الطبيعية المؤثرة فى توزيع الماء  
واليابس من هذه الارض فان الذى نقر به ان خالقا مدبرا  
حكيمًا اوجد تلك العوامل فى سنن ثابتة لا تتبدل حتى تصبح  
الارض مهبط الحياة (وجعلنا من الماء كل شئ حى) (ولن تجد  
لسنة الله تبدلًا) .

## [ ٢٧ ]

(خياشيم الاسماك كأنها مغتبر كيمائى)

ان الابحر والمحيطات زاخرة باحياء مائية كثيرة جدا  
لا تقع تحت الحصر ومنوعة تنوعا مدهشا ولكن العجيب والغريب  
فى ذلك ان خلق لها (خياشيم) تتمكن بها وهى فى الماء من  
ان تحلل الهواء الموجود فى الماء وتأخذ منه غاز الاكسجين فى  
نفسها والامداد فىالها من خياشيم خلق فى حالة تجعلها

كفادرة على ان تحلل كيميائيا غاز الهواء المحلول فى الماء كأنها  
مختبر كيميائى مجهز بأدق الآلات فسبحان الخلاق العظيم  
الحكيم رب العالمين ( وفى الارض آيات للموقنين ) •

### [ ٢٨ ]

(الفرائب فى الاحياء المائية التى تعيش فى الاعماق السحيقة من الابحر)  
ان المحيطات يبلغ عمقها آلاف الامتار وضوء الشمس  
لا يصل الى عمق أكثر من (٤٠٠) متر منها ومن الاسماك ما  
تعيش فى اعماق سحيقة جدا فى ظلام دامس فيأخذنا العجب  
والخيرة كيف تتحمل هذه الحيوانات ذلك الضغط الهائل من  
الماء فى تلك الاعماق السحيقة ثم كيف ترى طريقها وهى  
فى هذه الظلمات ! فאלله سبحانه وتعالى خلق جسمها على حالة  
وشكل يجعلها قادرة على أن تتحمل هذا الضغط العظيم ثم  
خلق الله لها مصاييح كهربائية فى جسمها تضيء طريقها اذا  
كانت مبصرة وخلق لها لواامس تتلمس بها طريقها ان كان

عمياء فسبحان الذى جعل لكل شىء قدرا وتقديرا ( وفى  
الارض آيات للموقنين ) .

[ ٢٩ ]

(الحكمة فى شدوذ الماء فى تجمده وسيلانه)

ان السنة العامة للاجسام ان تتمدد بالحرارة وتقلص  
بالبرودة والماء يتبع هذه السنة لكن الى حد محدود وقدر  
مقدور فهو ينقبض بالبرودة حتى تبلغ درجة حرارته (٤°)  
مئوية ثم يبدأ بعد ذلك يتمدد بالبرودة الى الصفر والى ما  
تحت الصفر خلافا للاجسام الاخرى وهذا الشدوذ فى الماء له  
حكمة بالغة قدرها الله لادامة الحياة فلولا هذا الشدوذ لصارت  
البحار والمحيطات فى المناطق الباردة على الاقل ارضا من الجمد  
لا تكفى فى تسييحها حرارات الفصول ولماتت الاحياء المائية  
كلها فهل ان ذلك وقع مصادفة فكان ذلك الشدوذ فى الماء  
يتوقف عليه مصير المجموعات الحية كلا ! بل ان الله ربنا

وسبب رحمته كل شيء فجعل الماء خاضعا لسنة التمدد الى حد محدود لا يتجاوزه ! (وفى الارض آيات للموقنين) •

[ ٣٠ ]

(المرعى النباتى فى قيعان المحيطات)

حار العلماء قبل هذا فى تعليل معيشة الاحياء المائية فى الاعماق السحيقة الظلماء فى المحيطات والابحر دون وجود نباتات تتغذى بها اذ ان النباتات لا تعيش الا فى اعماق قليلة من سطح البحر حيث نفذ فيها ضوء الشمس ولكن نتيجة الحب والاستقصاء علم ان مياه البحار التى تراها صافية رائعة بها ملايين الكائنات الحية الدقيقة التى لا ترى بالعين المجردة ومنها يعرف باسم (الداياتوم) وهو من أصل نباتى الا ان له زوائد شعرية دقيقة تمكنه من السباحة والانتقال فى الماء من مكان الى آخر والى الآن لم يعرف السر فى قدرة هذه النباتات على التحرك وهو يعيش على سطح الماء ويستغل ضوء

الشمس وحرارتها فى تحويل المادة المعدنية المذابة فى ماء البحر الى غذاء صالح لنمو جسمه وهو يتكاثر بسرعة عظيمة ومن مزاياه انه يبنى حول جسمه قشرة زجاجية صلبة تكون وقاء له وعندما يموت يهبط من نفسه فى الماء فيتلقى قاع المحيط ملايين عديدة منه اشبه بالمطر الغزير الذى لا ينقطع ويصبح قاع المحيط بفضل مرعى نباتيا خصبا تستقيم به الحياة فى اعماق البحار كما تستقيم على الارض بمراعى الماشية وغيرها فلو لا ذلك لما كان بالامكان ان تعيش الاحياء المائية ، اليس ذلك بدليل واضح على وجود خالق حكيم قدير دبر هذا العالم العجيب ! (وفى الارض آيات للموقنين) .

[ ٣١ ]

(الحكمة فى النسبة المعينة فى غازات الهواء)

ان الغازات فى الهواء قدرت على نسبة معينة فهذه النسبة لو زادت أو قلت قليلا عما هى عليها الآن لاختلف موازين



الحياة على وجه الارض فلو زاد غاز (ثانى أو كسيد الكربون) فى الهواء مثلاً ولو قليلاً جداً لازدادت حرارة الجو لدرجة لا تطاق كما ان الزيادة منه الى حد معين تؤدى الى الاختناق ولو قل نسبة الغاز المذكور عما هى عليه الآن لاضرب الحياة اذ انه عنصر هام جداً فى الغذاء النباتى كما ان له أهمية مناخية فى الغلاف الهوائى وكذلك الغازات الاخرى فى الهواء لو قل أو زاد نسبتها عما هى عليها الآن لاختل ميزان الحياة فهل كانت الطبيعة أو المصادفة قادرة على قياس هذه النسبة الدقيقة فى الغازات الهوائية لكى تتلائم مع الحياة كلا ثم كلا ! لابد ان هناك عالماً حكيماً قدر فدبر الا وهو الله سبحانه وتعالى (سنريهم آياتنا فى الافاق ٠٠٠)

[ ٣٢ ]

(الحياة فى اندماج الميتين)

ان التفكير فى خلق السماوات والارض ودراسة نظام

هذا الكون يوصلنا الى معرفة حقائق نستدل بها على وجود الخالق المبدع لناخذ مثلا غاز الاوكسجين الصنف نجد ان المواد تحترق فيه بشدة وسرعة مروعتين ولكن غاز (النتروجين) فى الهواء مختلطا به يضعف هذه الخاصية فى غاز الاوكسجين وتبقى له من القوة ما تكفى لقضاء مصالح عوالم الاحياء ومنها البشر ولولا ذلك لا اكلت النار الارض ولم تبق ولم تذر ! ثم اذا اخذنا الماء نجده مركبا من (١) غاز الاوكسجين و(٢) من غاز الايدروجين على ان الاوكسجين وحده غاز محرق والايدروجين وحده غاز مميء وهذا المحرق وهذا المميء اذا اتحدا تكون الماء الذى به حياة الاحياء كل ذلك يدل دلالة قاطعة على وجود الخالق الحكيم (وفى الارض آيات للموقنين).

[ ٣٣ ]

(العناية الربانية فى تكييف النباتات)

اذا لاحظنا ملاحظة دقيقة فى دراستنا علم النبات لاعتقدنا

جازمين بان العناية الالهية قد شملتها بما يقيها من الاخطار  
وقب الحاجة فمنها متى اشتد الحر عليها تغطى ثغورها وفتحاتها  
بمادة شمعية تمتد عليها فتمنع الحر عنها وتبقى كذلك الى أن  
يعود فصل المطر ومنها ما تغطى بقشور من (كربونات  
الكالسيوم) لتمنع عنها شدة الحر ومنها ما تحفظ الماء فى بصلها  
ودرناتها المدفونة تحب الارض كما تخزن الجمال الماء فى  
موضع خاص فى اجوافها لوقت الحاجة ومنها ما تكون ذات  
اغصان كبيرة واوراق واسعة عريضة جدا اذا كانت تنمو فى  
منطقة استوائية حيث الحرارة والتبخر شديداً وحيث المطر  
دائماً لكى تستطيع النبتة التخلص من المياه الكثيرة عن طريق التنح  
ومنها ما ترسل جذورها عميقة فى التربة اذا كانت فى منطقة  
صحراوية شديدة الحرارة والجفاف لتستطيع ان تصل الى المياه  
الباطنية من الارض لكى تعيش فى الظروف الصحراوية كما

نخزن هذه النباتات الصحراوية المياه فى جذورها أو سيقانها  
لوقت الحلجة كما يبناه أنفا وهى تجعل اوراقها مدورة وصغيرة  
ذات سطح سميك ومدية احيانا وتأخذ الورقة وضعا رأسيا  
بالنسبة لاشعة الشمس بدلا من الوضع الافقى لكى لا تتعرض  
لشمس كثيرا فيزداد التبخر منها كأشجار الكافور كما ان  
اشجار الفلين التى تنمو فى اقليم البحر المتوسط تغلف بمادة  
الفلين المعروفة لتحميها من حرارة الصيف وجفافه ومنها ما  
تكون اوراقها خيطية ابرية واشجارها على شكل مخروطى  
لوقايتها من البرد القارس فى المناطق الباردة كل ذلك يدل  
دلالة قطعية على وجود خالق عليم خلق فسوى ثم قدر فهمدى  
(وفى الارض آيات للموقنين) .

[ ٣٤ ]

(العناية الربانية فى تكيف الحيوانات)

ان كل متعلم درس الجغرافية يعرف كيفية توزيع الحيوانات

على سطح الارض وكيف اختص كل منطقة مناخية  
بحيوانات لا توجد في غيرها فتعيش الفيلة مثلا في المناطق  
الحارة دون غيرها ويعيش الدب الابيض مثلا في المناطق  
القطبية دون غيرها وكل من الحيوانات الموزعة على المناطق  
المناخية قدكيفتها البيئة الطبيعية أى ان الجسم الحى يتكيف  
فى تركيبه ووظائفه وعاداته لعوامل المحيط ليحتفظ بكيانه  
كما هو حال النباتات فى الفقرة (٣٣) الافة الذكر ويمكن  
للقارىء ان يطلع على ذلك بدراسته علم الحيوان وكيفية توزيعه  
وملائمته للمحيط ليقف على المدهشات المحيراب فى ذلك  
وهنا يكفى ان نذكر للبرة مثلا واحدا فقط لتلك الظاهرة  
العجبية فى الحيوانات وهو (الدب الابيض) الذى يعدو بسرعة  
على الجليد ويتسلق اكوامه العالية ومن دواعى الدهش ان مثل  
هذا الحيوان الكبير الجسم الثقيل الوزن يتحرك بخفة فوق

الجليد الاملس دون ان ينزلق ! ويرجع السبب فى ذلك الى ان  
باطن قدمه العريضة مزود بخصلة من الشعر الطويل الخشن  
الذى يثبتها فوق الجليد ويمنع انزلاقها كما انه زود بفراء  
كثيف يكسو جلده فضلا عن طبقة شحمية سمكية تحب جلده  
يقبانه من البرد القارس فاعتاد العلماء والمتعلمون ان يعزوا مثل  
هذه الظاهرة العجيبة فى الحيوانات الى الطبيعة قائلين ان الطبيعة  
قد جعلت فى الحيوانات هذه القدرة الحارقة فى أن تكيف حياتها  
نظرا الى البيئة التى تعيش فيها لتحتفظ بكيانها فهل الطبيعة  
الصماء العمياء زودت باطن قدم الدب الابيض بخصلة من  
الشعر الطويل الخشن الذى يثبتها فوق الجليد وتمنع انزلاقها  
كما زودته بفراء سميك يقيه شر البرد القارس لولاهما لما  
كان فى الامكان ان يعيش الدب الابيض فى تلك المنطقة  
انه لمنطق غريب وفكر سقيم يتهرب من الايمان بوجود خالق  
مبدع ولكنه يستسلم للوهم فيخلع على المصادفة تنظيم هذه

العوامل الحية والجامدة ذلك التنظيم القويم فيآله من رأى  
نأرجح الا لله الخلق والامر (ومن الارض آيات للموقنين) •

[ ٣٥ ]

(غرائب الغرائز فى الحشرات)

ان للحيوانات عامة والحشرات خاصة غرائز تدفعها الى  
اعقد الاعمال بخفة ومهارة ودقة لا نظير لها بغير تدريب عليها  
أو سابق خبرة بها فللعناكب مثلاً غرائز تثير الدهشة ويعجز  
العلم عن كشف العوامل التى اوحب بها الى هذه المخلوقات  
الصغيرة فالعنكبوت اول من ابتكر فخا يصيد فريسته بهذه  
الشبكة العجيبة التى يصنعها من خيوط حريرية يفرزها بنفسه  
ويقومها بشكل هندسى متقن وهو اول من اجتاز نهراً أو هاوية  
عميقة بقنطرة صناعية كونها من خيط طويل غزله بنفسه  
فاوصل جانبى الهوة أو النهر بتأثير الرياح فينزلق فوقه بسرعة  
كبيرة وهو اول من ابتدع فكرة السفينة بهذا الرمث الذى

بجمعه من اوراق الشجر ويثبته بخيوط حريرية ويلقيه فى الماء .  
 ليحمله ومامعه من مؤنة لا يستطيع حملها وحده وهو الذى ابتكر  
 الحنادق المحفورة فى جوف الارض وحصنها بابواب متينة  
 وزودها بوسائل الفرار والنجاة من الخطر وهكذا اذا لاحظنا  
 الحشرات الاخرى لهالنا أمرها ومنها النمل ونحل العسل مثلا  
 وما يأتيناه من اعمال منظمة عجيبة رائعة تدل على مهارة خارقة  
 تحير اولى الالباب ! الا فلنحنى الرأس خاشعين للقدرة العظيمة  
 الخارقة التى وهب هذه المخلوقات الضعيفة غرائز لا تدرى  
 كنهمها العقول (الذى خلق فسوى والذى قدر فهدى) .

[ ٣٦ ]

(اسرار نمو النباتات والحيوانات)

ان نمو النبات والحيوان وخاصة الفتية منهما مذهش  
 عجيب حار العلماء فيه فإى عامل يجعل النبات والحيوان ان  
 ينمو نموا يؤدى الى ازدياد حجمها طولا وسمكا بصورة



بدرجية فيقول العلماء ان نمو الاجسام الحية يعود الى تداخل  
 جزئيات جديدة بين الجزئيات القديمة فيها ويقولون ان الجسم  
 الحى يستطيع ان يكون فى داخله مواد معقدة تشبه المواد التى  
 تتركب منها جسمه وبذلك يتم نموه ويكبر حجمه ولكنهم  
 يجهلون حتى الآن كيف يستطيع الجسم الحى ان يكون  
 هذه المواد المعقدة فلا بد ان هناك قوة كامنة لا نعرف كونها  
 تدفعه الى هذا النمو وان الله رب العالمين هو الذى خلقها  
 ( الذى خلق فسوى والذى قدر فهدى ) •

[ ٣٧ ]

(الترباط العجيب بين اجزاء العالم)

ان بين اجزاء العالم على اختلاف مظاهره وكثرة  
 انواع موجوداته ترباط عجيب توثقت  
 الصلة بينها فكأن العالم جسم واحد تتماسك  
 اجزائه بعضها ببعض فكل شئ فى الوجود له علاقة مع

الاشياء الاخرى كجسم الانسان اذا فقد جزء منه اضطربت حياته واختل نظامه بل ربما قضى نجه فستطيع القول مثلاً انه لولا ريش الطائر لما عاش على الارض انسان أو حيوان ! لان الريش هو الكساء الذى يغطى جسم الطائر ويصونه من حر الصيف وبرد الشتاء ولولاه لهلك الطائر وزال أهم عامل طبيعى يعوق نمو الحشرات فنتشر بشكل مروع وتحصد الزرع وتأكل الخضرة وتموت الحيوانات آكلة العشب ثم تموت الحيوانات آكلة اللحوم وتصبح الارض قبرا مقفرا لا ديب للحياة فيه . وفى الطبيعة توازن عجيب بين الحشرات والطيور فالاولى تظهر فى أواخر الربيع من بيضة فى العام السابق أو من شرقة كانت تضمها فى الشتاء وفى نفس الوق الذى تكثر فيه الحشرات تكون صفار الطيور قد خرج من بيضها واحتاجت الى الغذاء فيجمع لها ابواها

الحشرات بمقادير كبيرة من مطلع الشمس الى مغربها فينقص عدد الحشرات بمصا بالنفا ولولا ذلك لاصبح وباء يعجز الانسان عن مكافحته وفي الجناح قدرة خفية لا يعرف مصدرها فالقطار مثلا يقطع المسافات الشاسعة بقوة البخار الدافعة ولكن جناح الطير يحمله مثاب الاميال بدون ان يستمد طاقة من الخارج ! ( سبحان الذى خلق فسوى والذى قدر فهدى ) .

[ ٣٨ ]

(مدهشات هجرة الطيور)

ان فى عالم الحيوان طائرا يدعى (صقر البحر) لا يحب البرد القارس ولا الحر اللافح ويميل الى الجو المعتدل والشتاء فى المنطقة الشمالية يقابل الصيف فى المنطقة الجنوبية فعندما تكون الشمال مهددا بالشتاء يكون الجنوب متمتا بحرارة معتدلة وعندما يقبل الشتاء على الجنوب يكون الشمال معتدلا

فصقر البحر بهجرته من الشمال ثم عودته الى موطنه يتمتع بالجو المعتدل الذى يلائم طبيعته فى طرفى العالم ويقطع الطير فى رحلته هذه مسافات شاسعة لاتقل عن اثنى عشر الف ميل فى الذهاب ومثلها فى الاياب ويكاد العقل ينكر قدرة هذا الطائر الصغير على اجتياز هذه الابعاد العظيمة وهناك طائر آخر يسمى (خطاف البحر) اصغر من صقر البحر ولكنه أقوى منه على الطيران يسكن فى المنطقة المتجمدة الشمالية ويربى فيها صفاره وعندما تحل لياالى الشتاء الطويل يعبر الكرة الارضية على جناحه ويصل الى المنطقة المتجمدة الجنوبية ل يتمتع بصيفها ثم يدعو الحنين الى موطنه فيهرول مسرعا اليه وهو يقطع فى هذه الرحلة نحو عشرين الف ميل ! فى الذهاب والاياب طائرا بسرعة تعجز عنها أقوى الطائرات التى ابتكرها عقل الانسان ومن غريب هذه الطيور انها لا تحتاج الى مرشد

يهدىها الى السيل التى تسلكه فى الذهاب والاياب فالغريزة  
وحدها هى دليلها الذى لا يخطئ وقائدها الحكيم الذى  
لا يغفل (أولم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن  
ما يسكنن الا الرحمن انه بكل شئ بصير) •

[ ٣٩ ]

(غرائز بعض الطيور المحيرة)

ان بعض الطيور يحفر له وكرا على جانب النهر لانه  
يصطاد الاسماك ويتغذى بها ويحفر الوكر بامتداد اربعة  
اقدام متتيا بفجوة واسعة يضع فيها بيضه ويربى صغاره ومن  
غريب أمر هذا الطير انه يجعل الحفرة مائلة بارتفاع الى أعلى  
حتى اذا زاد النهر لم يصل الى الفجوة المحتوية على البيض  
لان ضغط الهواء !! فيها يمنعه عن ذلك وهذا بعكس ما يحدث  
لو كانت الحفرة مائلة الى اسفل اذ يهبط الماء فى الحفرة  
ويغمرها بما فيها وهنا لا يسعنا الا ان نتساءل عن اوحى لهذا  
الطائر الصغير بفكرة الضغط الجوى وتطبيقها للمحافظة على

كيانه . تلك الفكرة التى لم يكشف سرها الانسان الا فى  
القرن السابع عسر ويوجب العلماء على هذا السؤال بان الغريزة  
هى العامل الفعال الذى يستجيب هذا المخلوق لايحائه وهو  
جواب ناقص لا يعتبر تفسيراً مقنعاً لهذه الظاهرة العجيبة  
وسيلظل السائل فى حيرة من أمره مهما كرت السنون وتوالى  
الاجيال ! ومن الذى وهبه تلك الغريزة ؟ وهبه اياها العليم  
الحكيم الى القيوم ( سبحان الذى خلق فسوى والذى قدر  
فهدى ) .

[ ٤٠ ]

( غريزة الحشرات المحيرة للعقول )

ان غريزة الادخار عند بعض الحشرات خاصة عجيبة  
فهناك نوع من النمل يتبع فى ادخاره طريقة يقف امامها العقل  
البشرى حائراً مبهوراً فهو يحمل الجيوب الى مسكنه تحت  
الارض واذا ترك هناك فى الرطوبة والدفء مدة من الزمن  
فانها لا تلبث ان تنب ولكن يمنع استنباتها بوسيلة خفية غير

معروفة ! ويعيق نموها بدون ان تموت أو يصيبها تلف وبعد  
مضى بضعة اسابيع يسمح لها بالانبات فتتمو ويظهر لها جذر  
وساق صغيران وهذا النمو يستلزم تحول جزء من النشأ  
والزلال الى مادة حلوة سكرية وبعد ان يستمر النمو مدة من  
الزمن يقطع النمل السيقان والجذور ليمنع النمو ويحمل البذور  
خارج مسكنه ويعرضها للشمس لتجف ثم يعود بها الى مخزنه  
وقد اعد اداة حارة الطعم يتمتع بها وقت الشتاء ويوجد  
نوع آخر من النمل يقطع اوراق النبات الى اجزاء صغيرة  
مستديرة ويحملها الى بيته ويعالجها بطريقة لم يكشف سرها  
الى الان ! ويتركها فى مكان رطب فتصبح مزرعة صالحة  
لنمو الفطريات التى يستعين بها النمل فى غذائه (وما من دابة  
فى الارض الا على الله رزقها) .

[ ٤١ ]

(الغازات الهوائية واقية للارض)

لو كان جو الارض أى الهواء ارق مما هو لتعرض  
سطح الارض لقصف جوى يوميا من ملايين الاحجار  
السماوية والنيازك فتضربت النيران على سطحها بدلا من ان  
تتحرق وتذوب فى الجو كما يحدث الان بفضل الغازات  
الهوائية التى جعلها الله واقية للارض فالهواء أذن بمجموعه  
وخاصة غاز الا زوت منه يكون وقاء عاما للارض من هذه  
الرجوم السماوية فضلا عن ان كل غاز من هذه الغازات  
الهوائية له وظائفه الخاصة التى لا تقوم الحياة بدونها فانظر  
الى تقدير الحكيم العليم (سريهم آياتنا فى الافاق ٠٠٠)

[ ٤٢ ]

(الحكمة البالغة فى تعيين بعد الشمس عن الارض)

ان الشمس على بعد معين من الارض وهذا البعد جعل  
حرارتها (نارها الخالدة) كافية لنا لا تزيد ولا تنقص عما



تحتاج اليه فلو كانت أبعد مما هي عليها الآن لضربنا الجمد  
ولا كانت حياة على وجه الارض ولو كانت أقرب مما هي  
عليها الآن لانضجت الحرارة جلودنا ولما بقيت حياة على  
سطح الارض فهل هناك قوة طبيعية ظهرت مصادفة وليس  
لها علم وادراك قدرت هذا البعد الصالح للحياة كلا ثم كلا !  
فلا بد من عليم حكيم قادر قدر هذا البعد ليألف مع الحياة  
(سنريهم آياتنا فى الافاق ٠٠٠)

[ ٤٣ ]

(الحكمة البالغة فى تعيين بعد القمر عن الارض)

ان القمر على بعد معين ايضا من الارض فلو كان القمر  
أقرب مما هو عليه الآن لبلغت الموجة المدية مبلغا هائلا تكفى  
ان تغمر القارات حتى مرتفعاتها بمياه المحيطات كل يوم مرتين  
أى لكان طوفان عام يتناول سطح اليابس مرتين من كل يوم  
ولقضى على الحرث والنسل ولو كان القمر أبعد مما هو عليه

الا ن لما حصل المد والجزر المعتدلان اللذان لهما فوائد صحية وتجارية وزراعية وحتى صناعية ولما تمتعت الارض بنوره الفتان وكذلك لو كانت كتلة القمر على بعده الراهن اصغر أو أكبر مما هي عليه الا ن لما حصلت الظواهر المذكورة آنفا من حيث عدم وجود المد أو طغيانه فهل ان المصادفة والنظام التلقائي وضع هذه الموازنة المتقابلة لهذا البعد وهذه الكتلة كلا ! ان الله سبحانه وتعالى قدره بعلمه وحكمته ( سنريهم آياتنا فى الآفاق ... )

[ ٤٤ ]

(الحكمة البالغة فى تقدير سرعة الارض)

ان سرعة الارض فى دورتها اليومية حول محورها تبلغ الف ميل فى الساعة عند خط الاستواء فلو كانت سرعة دورانها (١٠٠) ميل فى الساعة لكان طول الليل والنهار عشرة اضعاف طولهما الا ن ولاستطاعت حرارة الشمس ان تحرق

نباتنا فى النهار الطويل و كذلك لتجمد فى الليل الطويل كل  
نبت بقى بعد ذلك حيا وان حكمة البارئ المدبر الحكيم المقدر  
هى التى سirt هذه العوالم (سنريهم آياتنا فى الآفاق ٠٠٠)  
[ ٤٥ ]-

(الحكمة البالغة فى تقدير درجة ميل المحور الارضى)

ان ميل محور الارض يبلغ ٢٣ر٥ درجة فلو كان المحور  
غير مائل بل عموديا على مستوى مدارها كما فى بعض  
السيارات الاخرى لكانت الشمس بوضعها العمودى لاتنفك  
عن خط الاستواء أى لكانت الشمس تقع فوق الرأس وقت  
الزوال عند خط الاستواء دائما على مدى السنة دون ان تنتقل  
عموديتها بين المدارين كما هى عليها الآن ومن جراء ذلك  
يتمتع حدوث الفصول الاربعة فى المنطقة المعتدلة وتمسر الحياة  
فى المنطقة الحارة لشدة حرارتها ولتحولت المناطق المعتدلة الى  
مناطق باردة غالبا وتكون منها قارات من الجمد ولكانت

الباردة زمهريرا لا يطاق فكيف كان المحور مائلا بهذه النسبة  
لتوافر الحياة على سطح الارض ؟ ان ربك هو أعلم بهذا النظام  
المتقن (سريهم آياتنا فى الافاق ٠٠٠)

[ ٤٦ ]

(القوة العاتية التى تقيد الضغط الهوائى الهائل)

ان للهواء ثقلا أو ضغطا ومقدار ثقله أو ضغطه على كل  
سantمتر مربع من سطح الارض عند سطح البحر ما ينيف على  
الكيلوغرام (أى أوقية بغداد) وعلى جسم الانسان المعتدل القامة  
(١٤) طنا غير ان هذا الضغط الجبار على سطح الارض تحكمه  
قوة تعادله تماما هى قوة الحرارة حتى انه مع ثقله العظيم هذا  
لا يكسر اضعف الاغصان ولا يقطع ادق الحيوط فيالها من  
حكمة خالق مبدع خلق هذه القوة العاتية وقيدها بهذا القدر  
من الاحكام والدقة فسبحان الله العلى العظيم جعل لكل شئ  
تقديرا (وفى الارض آيات للموقنين) .

(الحكمة فى اختلاط غازات الهواء دون امتزاجها)

ان الهواء مكون من غازات يختلف كل غاز عن الآخر من حيث خواصه ووظائفه ولكن الذى يسترعى انتباهنا فى هذه الغازات كونها مختلطة اختلاطا ميكانيكيا ولم تمتزج مزجا كيميائيا فلو امتزجت مزجا كيميائيا لتحول الى غاز واحد ولم يكن له من المظاهر ما يجعله صالحا للحياة كما هى حال الغازات المختلطة الان التى لا تتفاعل بعضها مع بعض ولا تؤثر وجود واحد منها فى ميزات الآخر وخواصه بل ان كلا منها يحتفظ بكيانه مستقلا كأن لا وجود للعناصر الاخرى فلنأخذ غاز الآزوت من الهواء مثلا انه لا يمتزج مع غيره مزجا كيميائيا الا بظروف ملائمة فيتحد فى مثل هذه الظروف بنفاز الاكسجين مكونا ما يسمونه (بحامض الآزوتيك) أو النتريك (وهو ما يعرف بماء الفضة) وهو

أقوى الحوامض واطورها فلو امتزج الآزوت بالأكسجين  
لا قدر الله امتزاجا كيميائيا فى سهولة ويسر وبلا واسطة  
لاستحالا فى الجو حامضا فتاكا ولا مطر (ماء الفضة) شواظا  
من نار تحرق الارض وما عليها . تأمل رحمة الله الذى قدر  
كل شىء تقديرا ( سنريهم آياتنا فى الافاق ... )

[ ٤٨ ]

(مخترعات الانسان العلمية المدهشة)

لو تأملنا المخترعات العلمية العصرية لهالنا أمرها فهذا  
المذياع (الراديو) مثلا بمجرد فتحه بمفتاحه الخاص وتوجيهه  
الى الجهة المراد استماعها من العالم نتمكن ان نستمتع عنه  
مختلف الاخبار والاحاديث والموسيقى وغيرها من اقصى  
الارض عن طريق الفضاء ثم علمنا وسمعنا بمخترع عجيب  
آخر وهو (التلفزيون) وهو نوع من الراديو نرى ونشاهد على  
لوحة منه انواع الحفلات بأشخاصها كما نشاهدها على لوحة

أنسينما وهناك اختراع آخر قد يحير العقول بمجرد ضغط زر كهربائى فى جهاز خاص يمكن ان يوجه صاروخ او طائرة دون قائد لهما الى أية جهة كانت والى ابعاد تبلغ مئات مئات الاميال الى هدف معين مقصود ! كل هذه المخترعات المدهشة قام بصنعها انسان بعقله الجبار وبفكرته الوقادة وباطلاعه على بعض اسرار الطبيعة فكيف يعقل ان مادة طبيعية غير مدركة وغير عاقلة خلقت هذا الانسان بهذا الادراك المتسامى لو لا ارادة عالمة مدركة اودعت فى الانسان هذه القدرة العجيبة (علم الانسان ما لم يعلم) .

# خاتمة

(ظاهرة كونية باهرة)

وختاما نلفت نظر القارىء الى ظاهرة كونية باهرة هى ان العلم  
اماط اللثام عن حقيقة كونية رائعة تدل دلالة ساطعة على واجب  
الوجود فاطر السموات والارض وهذه الحقيقة هى الوحدة فى الخلقة  
والتكوين كما جاء فى قوله تعالى ( ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت )  
فكل ما فى الوجود وكل ما فى الكون من مظاهر مادية ترجع كلها  
الى مادة واحدة وهى الذرة ! وما ادراك ما الذرة وما فيها من قوة جبارة  
هائلة تذهل العقول على صغرها • فتحت الذرة مغاليقها للانسان فماذا  
راى فيها ! راى ويا لهول ما راى ! قوة عاتية لو انها انطلقت من  
عقالها لكانت اقوى فتكا من اشد انواع المتفجرات بانوف المرات ..  
هذه الذرة ، هذه الهباءة كيف صورها فاطر السموات والارض وكيف  
بناها المهندس الاعظم رب العالمين وخالق كل شىء •

تتكون الذرة من جسيم صغير اطلقوا عليه اسم النواة يسبح  
حوله جسيمات اصغر منه وادق يكاد وزنها لا يذكر سموها بانكهارب



فالذرة ( كما بناها الخالق ) تشبه الشمس وما يدور فى فلكها من  
توابع وسيارات والكهارب تتوزع حول النواة فى ترتيب بديع .

وجل مادة الذرة تتركز فى النواة اثنى تحمل شحنة من  
الكهرباء الموجبة تعادل كل الشحنات السالبة التى تحملها الكهارب  
المحيطة بها ! ! والكهرب الواحد يحمل كمية من الكهرباء السالبة  
تتساوى فى جميع كهارب العناصر المختلفة . هذه هى الذرة ، الهبة  
التي يتراوح قطرها بين جزء من مائة مليون جزء وجزء من عشرة ملايين  
جزء من السنتيمتر والتي أبت ( آخر الامر ) ان يحقرها الانسان  
فتحت له قلبها وكشفت له عن آية من آيات الاله السرمدي عله  
يتذكر أو يخشى ! كشفت له عن ( نارها الخالدة ) قوة كامنة وطاقة  
جبارة مختزنة فاستغلها ! ؟

فان القوة المكونة فى الذرات عظيمة لدرجة لا يتصورها العقل  
كما دلت على ذلك الكشوف والحسابات الاخيرة فان القوة المكنوزة فى  
غرام واحد من المادة مثلا يعادل ( ٥١٠ ) بليون من الكيلوغرامترات  
( والكيلوغرامتر : هو القوة الفعالة الكافية لرفع الكيلوغرام من الثقل  
الى متر ) اى ان تلك القوة تعادل قدرة سبعة بلايين حصان تجارى

١٥ كل حصان تجازى ١٥٠ ٢٧٥ أرغومتر / وقد حسب العلماء ان القوة  
التي تستخرج من تحطيم غرام من ذرات المادة يمكنها ان ترفع ثلاثين  
مليوناً من الاطنان ( الطن يساوى الف كيلوغرام ) الى ارتفاع ٣٠٠  
متر ! وهذا يعادل ٩ تريليونات كيلوغرامتر اى ( ١٢٠ ) بليون من  
الحصن التجارية وهذه القوة لا تصل اليها جميع البواخر والالات  
البخارية الموجودة فى الدنيا كلها وهذه المقادير بالرغم من الاختلافات  
ليست فرضيات شخصية بل هى مستندة الى تجارب وحسابات  
دقيقة ! اذن فاصغر ذرة هى آية باهرة كالنظام الشمسى من آيات  
القدرة الالهية والحكمة السبحانية وكل ما فى الكون من اصغر ذرة الى  
اكبر شمس لشاهد عادل وبرهان قاطع على وجود البارئ تعالى ( يسبح  
له ما فى السموات والارض وهو العزيز الحكيم ) صدق الله العظيم .

❦ انتهى ❦